



# Stage peinture/Mandala

## Thématique du stage

### *La Création*

*«Il y eut un soir, il y eut un matin...»*

*Accompagnement à la réalisation de votre Mandala personnalisé, à la rencontre de votre créativité et à la découverte de vos couleurs intérieures.*

## Liste du matériel à apporter pour le stage :

une toile carrée (ou papier) dim. 40/50 cm, au choix, couleurs primaires peinture acrylique + noir et blanc + or et argent (pour les contours), spatlers et pinceaux, chiffon, éponge, palette, gobelet (ps: le recyclage de nos emballages plastiques font bien l affaire), matériel de dessin, règle, compas, rapporteur.

## Contenu du stage :

En introduction, approche thérapeutique et spirituelle du Mandala,

puis nous aborderons individuellement et tous ensemble ce que nous évoque la thématique de La Création .

On choisira son support(toile ou papier), petites bases de géométrie et de rayonnements afin de préparer l'ébauche de son Mandala (base de la matrice). On y laissera danser sa main, dans son mouvement libérateur tout en se laissant imprégner par la dynamique et la rencontre de nos polarités qui se réfèrent à la thématique proposée.

## Il y aura 4 grands axes abordés,

- L'ombre et la lumière
- Le principe féminin, le principe masculin
- L'infiniment petit, l'infiniment grand
- La vie, la mort

## Voyage à travers la couleur et son intuition,

Effets patinés, pochés, fondus, dégradés,...mise en valeur des éléments (motifs de nos Mandalas), couleurs, mouvements, contrastes, contours et figéage.

## En conclusion, chacun pourra librement exprimer son ressenti à la fin du stage.



